

PREPARATION A L'ORAL DU BAC
Savoir s'appuyer sur les documents étudiés en classe

1) „Zaubersätze“¹, um anzufangen:

Ich möchte die Problematik des „....“ behandeln. (*Masc. ou Neutre*)

Ich möchte die Problematik der „....“ behandeln. (*Fem. ou Plur.*)

Ich möchte folgende Problematik vorstellen: „[Poser la question à traiter]?“.

2) „Zaubersätze“¹, um das Dokument vorzustellen:

Mit was für einem Dokument haben Sie sich befasst²?

Wir haben zum Beispiel eine Kurzgeschichte / einen Artikel über (+ Akk.).. .

Wir haben auch einen Flyer / ein Plakat, ein Diagramm / eine Werbung (über + Akk.)

Wir haben zum Beispiel einen Auszug aus (+ Dat.)

Wir haben auch ein Interview mit (+ Dat.) ... / .

Wir haben zum Beispiel einen Videoclip über (+ Akk.)

Wir haben auch ein Foto (von + Dat.)

3) „Zaubersätze“¹, um das Thema des „Dokumentes“ zu definieren:

Worum geht es in diesem „Dokument“?

einen Verein , der..... .

ein Projekt , das..... .

In diesem „Dokument“³ es um... eine Organisation , die..... .

eine Initiative , die..... .

deutsche Helden , die..... .

In diesem „Dokument“ wir erfahren⁴, dass..... .

4) „Zaubersätze“¹, um seinen Plan vorzustellen:

Zuerst ich... von (+ Dat.)

Dann ich... von (+ Dat.)

Zum Schluss (= Schließlich) ich... über (+ Akk.)

ich sagen, dass..... .

Zusammenfassend⁵ ich, dass..... .

man sagen, dass..... .

¹ « Zaubersätze » : *phrases « magiques » (à savoir par cœur !)*

² sich mit (+ Dat.) *befassen* : *s'occuper de, se consacrer à* → *étudier*

³ « das Dokument » : *Mot générique à remplacer systématiquement par le mot exact*

⁴ (Informationen) *erfahren* (u, a, ä) : *apprendre (des informations, des nouvelles)*

⁵ *zusammenfassend* : *en résumé*

5) „Zaubersätze“¹, um seine Vorstellung zu beenden:

↗ ich bin fertig.
 So,
 ↘ das wäre es.

6) „Zaubersätze“¹, um Hypothesen aufzustellen:

Was glauben Sie?

<i>Je ne suis pas tout à fait sûr si c'est...</i>	Ich bin mir nicht ganz sicher, ob es <input type="text"/> ist.
<i>Je suis sûr(e) que c'est...</i>	Ich bin mir sicher, dass es <input type="text"/> ist.
<i>Je crois que c'est...(1)</i>	Ich glaube, dass es <input type="text"/> ist.
<i>Je crois que c'est...(2)</i>	Ich glaube, es <input type="text"/> ist...
<i>Je crois avoir compris que...</i>	Ich glaube, verstanden zu haben, dass es <input type="text"/> ist.
<i>Peut-être que c'est...</i>	Vielleicht <input type="text"/> ist es...
<i>Il s'agit vraisemblablement...</i>	Wahrscheinlich <input type="text"/> ist es....

7) „Zaubersätze“¹, um seine persönliche Meinung auszudrücken:

Was meinen **Sie** (persönlich) dazu⁶? = Was halten **Sie** davon?

<i>Personnellement je pense que...</i>	Persönlich <input type="text"/> denke ich, dass es <input type="text"/> ist.
<i>Personnellement je trouve que...</i>	Persönlich <input type="text"/> finde ich, dass es <input type="text"/> ist.
<i>Personnellement je suis d'avis que...</i>	Persönlich <input type="text"/> bin ich der Meinung, dass es <input type="text"/> ist.
<i>A mon avis c'est...</i>	Meiner Meinung nach <input type="text"/> ist es...
<i>C'est mon avis (personnel).</i>	Das <input type="text"/> ist meine (persönliche) Meinung .
<i>En ce qui me concerne je pense que...</i>	Was mich <input type="text"/> betrifft, so <input type="text"/> denke ich, dass...
<i>Pour moi c'est...</i>	Für mich <input type="text"/> ist es...
<i>D'un côté c'est...</i>	Einerseits <input type="text"/> ist es...
<i>D'un autre côté c'est...</i>	Andererseits <input type="text"/> ist es...
<i>Effectivement c'est... (accord)</i>	Tatsächlich <input type="text"/> ist es...
<i>En fait c'est... (désaccord)</i>	Eigentlich <input type="text"/> ist es...
<i>Je (ne) suis pas d'accord avec ça.</i>	Ich bin (nicht) damit einverstanden.
<i>Je (ne) suis pas d'accord avec vous.</i>	Ich bin (nicht) mit Ihnen einverstanden.
<i>Vous avez peut-être raison mais...</i>	Sie haben vielleicht Recht, aber...

⁶ Was meinen **Sie** persönlich dazu? = Was halten **Sie** davon? : *Et vous, qu'en pensez-vous?*