

Se préparer au Bac et réviser pour l'E.A.F. (Epreuve Anticipée de Français)

L'année de première est votre première expérience avec cette grande épreuve dont on vous parle depuis si longtemps (et dont il n'y a aucune raison d'avoir peur si l'on a travaillé !) : le « BAC » et, pour ce qui concerne les Lettres : l'EAF .

QUAND REVISER LES SEQUENCES ?

Vous avez eu l'occasion **tout au long de l'année** d'apprendre régulièrement vos notes et de réviser vos textes, à chaque fin de séquence par exemple, vos professeurs ont proposé des devoirs pour évaluer vos connaissances.

Des épreuves « blanches » (écrit comme oral) ont permis de mieux comprendre le déroulement de l'EAF, en particulier l'oral blanc a initié une première phase de **révisions intensives pendant les vacances d'hiver**.

Les **vacances de printemps** sont le moment de **l'accélération de ces révisions** et de la mise en ordre de vos dossiers, cours, constitution de fiches...et sont aussi le départ d'une « **dernière ligne droite** » de **révisions qui ne s'arrêtera plus** : chaque week end un temps sera consacré aux révisions de français, et les derniers jours avant les épreuves celles-ci seront encore intensifiées.

COMMENT REVOIR LES DIFFERENTES SEQUENCES EN FRANÇAIS ?

Pour chaque séquence :

- **Prévoyez un ordre de révision** des séquences en commençant par celles que vous maîtrisez le moins. Chaque séquence sera de tout façon vue plusieurs fois.
- Veillez au cours de la révision d'une séquence à **passer plus de temps sur les textes qui vous paraissent les plus difficiles**.
- Pendant toute la durée de la révision d'une séquence, **ayez sur la table le descriptif de la séquence**, sa connaissance est importante pour avoir de l'aisance lors de l'entretien et être capable de mettre les différents textes en relation.
- Lisez chaque texte de **lecture analytique** deux fois, une fois à **voix basse** pour la compréhension et une fois à **voix haute**, pour vous entraîner à la lecture que vous devrez faire à l'oral.
- Assurez-vous de la **connaissance du vocabulaire** (utilisez le dictionnaire).
- **Relisez vos notes en allant continuellement des notes au texte et du texte aux notes**. Ce va-et-vient est essentiel pour vous apprendre à repérer vite les mots ou expressions que vous aurez besoin de citer à l'oral.
- **Elaborez une fiche pour ce texte** (si ce n'est pas encore fait) : elle vous sera utile pour les dernières révisions.
- Relisez les **textes complémentaires** à voix basse en veillant à bien les comprendre puis **relisez les notes** qui les concernent. Pour chaque texte complémentaire, vérifiez que vous êtes capable de dire pourquoi votre professeur vous l'a fait lire. Il vous l'a sûrement dit et la réponse doit être dans vos notes.
- Relisez éventuellement les textes des « autres activités proposées à la classe » et les notes que vous avez prises à cette occasion.

- Relisez **les notes** que vous avez prises **sur la lecture cursive** liée à cette séquence et feuillotez à nouveau le livre pour raviver votre mémoire (il ne s'agit pas, en effet, de refaire la lecture que vous avez déjà faite).

TRAVAILLER SEUL :

L'essentiel du travail est personnel...

et c'est aussi se préparer aux études post bac

Quelques évidences :

- **l'isolement, le calme et le silence sont les seules conditions qui permettent à votre mémoire de travailler de manière optimale**
- Apprenez à **partir de vos notes** et non de « miroirs aux alouettes » tels les sites et autres documents parascolaires.
- **Organisation et ordre** : Après chaque révision d'un texte **reclassez vos notes**, ne vous laissez pas gagner par la pagaille. **Prévoyez un ordre de révision** des textes en consacrant toujours plus de temps aux textes qui vous semblent les plus difficiles.
- **Utilisez la fiche d'évaluation individualisée de l'oral blanc** qui cernait vos difficultés : elle doit vous aider à orienter votre travail.
- Une hygiène de vie de base et un **EMPLOI DU TEMPS** : sommeil et repas réguliers, répartition des heures de travail (consacrez quelques heures les week ends tant que vous avez encore des cours, puis répartissez ces heures sur la journée pendant les vacances scolaires et les jours précédents vos épreuves.) **vous devez vous tenir à cet emploi du temps !** Pour les phases de révisions intensives : les **périodes de révisions les plus denses se font en première partie de journée** et on privilégie une **occupation autre et divertissante avant de dormir.**

TRAVAILLER EN EQUIPE :

Selon le désir ou les préférences de chacun : ne pas imposer.

A « dose » raisonnable (une à deux fois...) et fait de façon sérieuse c'est un bon entraînement.

Se réunir à 2 ou 3 (pas plus si l'on veut rester efficace) : tirer au sort un texte, le préparer tous(tes) en 30 minutes et un ou une d'entre vous passe en 10 minutes d'explication (on peut ajouter à cela une sorte d'entretien où les deux autres posent des questions en se servant de leurs connaissances et des listes de documents complémentaires) Puis tout le monde met en commun ses remarques (que l'on a pu noter au fur et à mesure) : sur le fond comme sur la forme (si le fond vous effraie, vous pouvez vous contenter d'une mise en pratique de la gestion du temps et des étapes obligatoires : voir fiche oral bac).

Mieux : l'élève qui passe annonce dès le début ce qu'il ou elle pense être un défaut ou représenter une difficulté et l'un(e) des deux autres n'observe que cela. En discuter **sérieusement** après en veillant à ce que cela ne prenne pas la forme de reproches, accusations, jugement de valeur : **bienveillance et partage** sont les maîtres mots pour que cela fonctionne.

DERNIERS RAPPELS D'ORDRE PRATIQUE :

- Pour l'oral vous vous êtes, depuis le bac blanc, constitué **un dossier** ordonné et propre contenant vos textes de **lectures analytiques, vos lectures complémentaires** et les lectures cursives. Aucune ne doit comporter d'annotation ; vos fiches de séquence. Veillez à la garder en ordre et à **garder vierges les documents** (lectures analytiques et documents complémentaires)
- **Vous devez le jour des épreuves être en possession de :**
 - votre convocation,
 - une pièce **officielle d'identité avec photo** (Carte d'identité, passeport, permis de conduire pour ceux qui en ont déjà un...*les cartes de bus et carnet de correspondance ne sont pas des papiers d'identité et n'ont rien de légal ni d'officiel*)
 - **Pour l'oral**, ajoutez : votre dossier avec les textes et tous vos livres
ATTENTION : Œuvres intégrales, textes photocopiés et manuel en double exemplaire.
 - Une montre simple pour gérer votre temps. (rappel : **les téléphones portables, montres connectées ou autre objets numériques sont strictement interdits lors des examens**)
- Une fois dans la salle d'examen (oral comme écrit) **veillez à bien éloigner** votre sac (dans lequel vous aurez préalablement rangé un éventuel téléphone portable) et à n'avoir avec vous que le nécessaire.
- **A l'oral**, si avant de passer vous vous trouvez en difficulté, évitez de mettre votre jury au dernier moment devant le fait accompli et voyez comment gérer le problème avec le ou les coordinateurs de jurys qui sont là pour ça.
- Et souvenez-vous que vous devez **apporter lors de votre passage tout votre dossier, ainsi que votre descriptif** (listes de séquences), pour pouvoir vous en servir pendant l'entretien (deuxième temps de l'examen).

Vous souhaitant de bonnes révisions et bon courage.

Les Professeurs de Lettres du Lycée Jean Perrin